



UNIVERSITAS
PGRI SEMARANG



UNIVERSITAS
LAMPUNG

Prosiding

Seminar Nasional Daring

**Bahasa, Sastra, Budaya Daerah
dan Pembelajarannya**
24 & 25 Agustus 2020

**Penguatan Eksistensi Pembelajaran
Bahasa, Sastra dan Budaya Daerah
Di Masa *New Normal***



IKADBUDI



ADISABDA

UPT PENERBITAN
UNIVERSITAS PGRI SEMARANG PRESS



ISBN 978-623-6602-11-9



9 786236 602119

Prosiding
Seminar Nasional Daring Bahasa, Sastra,
Budaya Daerah,
dan Pembelajarannya

Penguatan Eksistensi Pembelajaran Bahasa, Sastra,
dan Budaya Daerah di Masa *New Normal*

UPGRIS-UNILA
24 & 25 Agustus 2020

UPT PENERBITAN
UNIVERSITAS PGRI SEMARANG PRESS

PROSIDING

Seminar Nasional Daring Bahasa, Sastra, Budaya Daerah, dan Pembelajarannya:

Penguatan Eksistensi Pembelajaran Bahasa, Sastra, dan Budaya Daerah di Masa *New Normal*

Reviewer : Dr. Asropah, M.Pd.
: Dr. Farida Ariyani, M.Pd.
: Dr. AB Prabowo K.A., M.Hum.
: Nanik Setyawati, S.S., M.Hum.

Editor : Bambang Sulanjari, S.S., M.A.

Layout : Lontar Media

First Published in 2020

21 x 29,7 cm

ISBN : 978-623-6602-11-9

Penerbit:



UPT Penerbitan Universitas PGRI Semarang Press

Jl. Sidodadi Timur No 24, Dr. Cipto Semarang 50125 Jawa Tengah.

Telepon: 085640369110

Email: upgrispress@gmail.com

Web: www.upgris.ac.id

Dilarang keras memfotokopi atau memperbanyak sebagian atau seluruh buku ini tanpa seizin tertulis dari penerbit



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum wr. wb.

Alhamdulillah rabbil'alamin. Segala puji dan syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga prosiding ini dapat terselesaikan dengan baik. Prosiding ini berisi kumpulan makalah dari berbagai daerah di Indonesia yang didiskusikan dalam Seminar Nasional Daring Bahasa, Sastra, Budaya Daerah, dan Pembelajarannya yang diselenggarakan oleh Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Daerah, Fakultas Pendidikan Bahasa dan Seni, Universitas PGRI Semarang dan Program Studi Magister Pendidikan Bahasa dan Kebudayaan Lampung, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Lampung, pada hari Senin - Selasa, 24-25 Agustus 2020. Seminar ini mengangkat tema "Penguatan Eksistensi Pembelajaran Bahasa, Sastra, dan Budaya Daerah di Masa *New Normal*".

Prosiding ini disusun untuk mendokumentasikan gagasan dan hasil penelitian terkait bahasa, sastra, dan budaya daerah dan pembelajarannya di seluruh Indonesia pada tahun 2020. Selain itu prosiding ini diharapkan dapat memberikan informasi mengenai eksistensi dan peran budaya daerah dalam pembangunan karakter dan pembangunan bangsa pada umumnya.

Kami menyadari bahwa kegiatan ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, untuk itu pada kesempatan ini panitia menyampaikan ucapan terima kasih dan memberikan penghargaan setinggi-tingginya, kepada :

1. Rektor Universitas PGRI Semarang, **Dr. Muhdi, S.H. M.Hum.** yang telah memberikan dukungan dan memfasilitasi kegiatan ini.
2. Rektor Universitas Lampung, **Prof. Dr. Karomani, M.Si.** yang telah mendukung acara, bahkan bersedia menjadi salah satu narasumber dalam kegiatan ini.
3. **Prof. H. Endang Aminudin Aziz, M.A., Ph.D.,** Kepala Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, sebagai pembicara utama.
4. **Prof. Dr. Sutrisna Wibawa, M.Pd.,** Rektor Universitas Negeri Yogyakarta, sebagai Narasumber
5. **Prof. Dr. Suwardi Endraswara, M.Hum.,** Dosen Universitas Negeri Yogyakarta, sebagai Narasumber.
6. **Dr. Sri Suciati, M.Hum.,** Wakil Rektor I Universitas Negeri Semarang, sebagai Narasumber.
7. Bapak/Ibu/Mahasiswa, seluruh panitia baik dari UPGRIS maupun UNILA yang telah meluangkan waktu, tenaga, serta pemikiran demi kesuksesan acara ini.
8. Bapak/Ibu dosen, guru dan penyumbang artikel hasil penelitian dan pemikiran ilmiahnya dalam kegiatan seminar nasional ini.

Kami menyadari bahwa prosiding ini tentu saja tidak luput dari kekurangan, untuk itu segala saran dan kritik kami harapkan demi perbaikan prosiding pada terbitan yang akan datang. Kami berharap prosiding ini dapat bermanfaat bagi seluruh pihak terkait.

Wassalamualaikum wr. wb.

Semarang, 27 Agustus 2020
Ketua Panitia

DAFTAR ISI

| | |
|--|-----|
| Cover Prosiding | i |
| <i>Steering Comitte</i> | ii |
| Kata Pengantar | iii |
| Daftar Isi | iv |
| | |
| Analisis Variasi Leksikon Relik Dialek Gresik dalam Kitab Kuning <i>Bidayatul Hidayah</i> Terjemahan Pegon Jawa (Kajian Dialektologi) Ahmad Jami'ul Amil, Lailatul Qodriyah | 1 |
| Pembelajaran Tembang Berbasis HOTS di SMK Kota Semarang Alfiah, Bambang Sulanjari, Nanik Setyawati | 11 |
| Kemampuan Guru Bahasa Jawa SMK di Kota Semarang dalam Mengembangkan Instrumen Penilaian Autentik Alfiah, Bambang Sulanjari | 18 |
| Nilai Moral dalam <i>Serat Andhaning Gesang</i> Karya Prawiraatmaja Anggita Kusuma Wardani, Bambang Sulanjari, Alfiah | 27 |
| Pandangan Hidup Tokoh Utama dalam <i>Novel Ontran-Ontran Sarinem</i> Karya Tulus Setiyadi An-Nisa Yulia Susantika, Yuli Kurniati Werdiningsih, Nuning Zaidah | 39 |
| <i>Denta Braille</i>, Upaya Pengenalan Aksara Jawa Bagi Tunanetra Ayunda Dea Sanandita, Mujimin | 55 |
| Penerapan Metode <i>Cooperative Integrated Reading and Composition</i> Berbantu Media Audio Visual Pada Pembelajaran Pawarta Siswa Kelas VIII SMP Negeri 3 Gabus Tahun Pembelajaran 2019/2020 Bayu Iswara Saputra, Alfiah, Nuning Zaidah | 65 |
| Bahasa Persuasif Pedagang di Pasar Dessy Saputry | 77 |
| <i>Learning Object</i> Kompetensi Menulis <i>Sandhangan Mandaswara</i> bagi Kelas X SMK N 6 Semarang Dewi Amalia Burhani, Mujimin | 85 |
| Register dan Faktor Sosial yang Digunakan dalam Komunitas Waria di Kelurahan Tlogosari Wetan Kota Semarang Dwi Ayu Wulandari, Sunarya, Bambang Sulanjari | 96 |

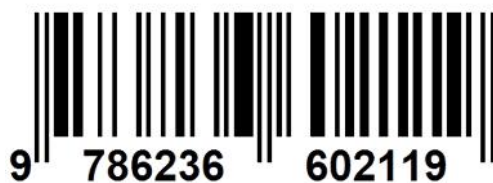
| | |
|---|-----|
| The Ecology of Oral Literature in Betimbang Tradition of Indigenous People in Kampung Tua Way Kanan Lampung | |
| Farida Ariyani, Eka Sofia Agustina, Siska Mega Diana | 113 |
| Realitas Sosial yang Tercermin dalam Teks Naskah Kethoprak Lakon <i>Suminten Edan</i> Karya Mey Purbo Asmoro Kajian Sosiologi Sastra | |
| Hana Rohadatul Aesy, Nuning Zaidah, Yuli Kurniati Werdiningsih | 122 |
| Aspek Sosial dalam Novel <i>Cinencang Lawe</i> Karya Tulus Setiyadi Kajian Sosiologi Sastra | |
| Marisa Ardiyanti, Bambang Sulanjari, Nuning Zaidah | 133 |
| Implikatur dalam Tuturan Jual Beli Pedagang Kaki Lima di Malioboro | |
| Mega Rasika Pandegani, Sunarya, Bambang Sulanjari | 143 |
| Maksim Kebijakan dalam Tuturan Pedagang dan Pembeli di Tempat Pelelangan Ikan Desa Kluwut | |
| Monalisa Ariviana Dewi, Sunarya, Nuning Zaidah | 155 |
| Aspek Sosial dalam Naskah <i>Ringkang Peuting</i> Saduran Rosid E. Abby | |
| Muhamad Munif | 166 |
| Variasi Penggunaan Tingkat Tutar Bahasa Jawa Petani Sayur di Desa Penjalin Kecamatan Brangsong Kabupaten Kendal | |
| Puji Wahyuni, Sunarya, Bambang Sulanjari | 173 |
| Kemampuan Menulis Paragraf Aksara Jawa Siswa Kelas VII SMP Islam Al-Kautsar Semarang Tahun Ajaran 2019 | |
| Rifka Maulana Setyaningrum, Alfiah, Bambang Sulanjari | 192 |
| 24 Jam Menari Secara Virtual Sebagai Wujud Peran Budaya Jawa di Masa New Normal | |
| Sawitri | 202 |
| Kekerasan Verbal Terhadap Tokoh Perempuan dalam Tiga Judul Dagelan Jawa Basiyo | |
| Septian Cahyo Ady Wicaksono, Yuli Kurniati Wediningsih, Sunarya | 210 |
| Pesan Berbahasa Banjar dan Pandemi Covid-19 | |
| Siti Akbari | 222 |
| Potret Kehidupan Pedesaan Masyarakat Banjar Era Covid 19 dalam Kisdap Tangisan Anak Banua | |
| Sri Wahyu Nengsih | 230 |

| | |
|---|-----|
| Strategi Pembelajaran Bahasa Jawa SMP Negeri Subrayon 04 Kabupaten Demak di Masa New Normal | |
| Sumber Harno | 239 |
| Ketidakadilan Gender dalam Novel <i>Rembulan Ndhuwur Blumbang</i> Karya Narko Sodrun Budiman | |
| Tesha Yosita Dewi Krisna, Yuli Kurniati Werdiningsih, Nuning Zaidah | 257 |
| Strategi Pembelajaran Bahasa Sunda di Masa New Normal | |
| Yayat Sudaryat | 271 |



UNIVERSITAS PGRI
SEMARANG
PRESS

ISBN 978-623-6602-11-9



UPT PENERBITAN UNIVERSITAS PGRI SEMARANG PRESS

