

Tindak Tutur Ekspresif pada Episode “Vanessa Angel: Ini yang Terjadi Sebenarnya” dalam Kanal YouTube Deddy Corbuzier

Dwi Jeliati, Rawinda Fitrotul Mualafina, Latif Anshori Kurniawan

Universitas PGRI Semarang

dwijelijati@gmail.com, finarara@gmail.com, latif@upgris.ac.id

ABSTRAK

Penelitian ini difokuskan pada tindak tutur ekspresif. Rumusan masalah penelitian ini adalah bagaimana bentuk tindak tutur ekspresif pada episode “Vanessa Angel: Ini yang Terjadi Sebenarnya” dalam kanal YouTube Deddy Corbuzier? Adapun tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan bentuk tindak tutur ekspresif pada episode “Vanessa Angel: Ini yang Terjadi Sebenarnya” dalam kanal YouTube Deddy Corbuzier. Metode pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu teknik simak dan catat dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Data yang telah terkumpul kemudian dianalisis menggunakan metode padan. Hasil penelitian ini terdapat bentuk-bentuk tindak tutur ekspresif diantaranya yaitu belasungkawa, terima kasih, minta maaf, terkejut, penasaran, memuji, bersyukur, berharap, bingung, dan menyalahkan. Tuturan yang paling sering ditemukan adalah tindak tutur ekspresif penasaran, tuturan ini banyak ditemukan dibandingkan dengan ekspresif lainnya.

Kata kunci: tindak tutur, tindak tutur ekspresif, youtube, deddy corbuzier

ABSTRACT

This research is focused on expressive speech acts. The formulation of the research problem is how expressive speech is formed in the episode "Vanessa Angel: This Is What Actually Happened" on Deddy Corbuzier's YouTube channel? The purpose of this study is to describe the forms of expressive speech acts in the episode "Vanessa Angel: This Is What Actually Happened" on Deddy Corbuzier's YouTube channel. The data collection method in this study is the observing and recording technique with a qualitative descriptive approach. The data that has been collected is then analyzed using the equivalent method. The results of this study are forms of expressive speech acts including condolences, thanks, apologies, surprise, curiosity, praise, gratitude, hope, confusion, and blame. The speech act that is most often found is the expressive speech act of curiosity. This utterance is found a lot compared to other expressives.

Keywords: speech act, expressive speech act, youtube, deddy corbuzier

PENDAHULUAN

Bahasa merupakan media komunikasi yang salah satunya berfungsi sebagai penyalur ekspresi. Secara umum penyaluran bahasa bisa secara lisan maupun tulis. Namun, seiring berkembangnya zaman, media komunikasi juga semakin berkembang. Ternyata perkembangan itu juga mempengaruhi media penyaluran bahasa, terutama berupa ekspresi yaitu melalui media sosial. Masyarakat di era globalisasi saat ini tidak dapat dipisahkan dengan media sosial.

Salah satu media sosial yang kerap dikunjungi masyarakat yaitu YouTube. YouTube merupakan media sosial yang memiliki fitur berupa video yang tidak hanya untuk kepentingan hiburan, tetapi juga informasi. Salah satu contoh konten kreator yang dapat ditemukan yaitu Deddy Corbuzier. Jumlah subscriber yang dimiliki oleh Deddy pada kanal YouTube-nya mencapai 19,7 juta subscriber.

Tentu saja Deddy mengundang narasumber-narasumber dalam konten podcast itu. Narasumber yang dia hadirkan tidak hanya dari kalangan artis tetapi juga tokoh masyarakat, pejabat, dan konten kreator. Dia memilih narasumber yang dihadirkan secara selektif sesuai dengan isu yang akan dibahas. Adapun alasan dia memilih narasumber secara selektif karena dia hanya ingin membahas suatu isu dengan orang yang berkaitan dan tepat dengan isu yang dibahas.

Video podcast yang ditayangkan di kanal YouTube Deddy mengusung berbagai topik. Salah satunya yang ada dalam video podcast tertanggal 8 November 2021 berkaitan dengan peristiwa kecelakaan Vanessa Angel dan keluarga pada 4 November 2021 di tol Jombang-Mojokerto, Jawa Timur. Dalam podcast berjudul “Vanessa Angel: Ini yang Terjadi Sebenarnya” Deddy mengundang narasumber dari Dirlantas Polda Jatim, Kombes Pol Latif Usman.

Dalam video podcast tersebut terdapat banyak tindak tutur ekspresif antara Deddy dengan narasumber. Tindak tutur ekspresif dapat dipahami melalui tuturan serta gerak-gerik penuturnya saat menyampaikan atau mengekspresikan perasaannya. Menurut Rustono (1999:39) tindak tutur ekspresif merupakan suatu tindak tutur yang dimaksudkan penutur agar ujarannya diartikan sebagai evaluasi tentang hal yang disebutkan di dalam tuturan itu. Tindak tutur ekspresif bertujuan untuk mengekspresikan perilaku atau perasaan penutur kepada mitra tutur. Selain itu, tindak tutur ekspresif juga berfungsi untuk mengekspresikan atau mengungkapkan kondisi psikologis penutur kepada mitra tutur dalam berkomunikasi (Tarigan, 2015:43).

Berdasar pada penjelasan tersebut, dilakukan penelitian tentang tindak tutur ekspresif pada episode “Vanessa Angel: Ini yang Terjadi Sebenarnya” dalam kanal YouTube Deddy Corbuzier. Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana bentuk tindak tutur ekspresif pada episode “Vanessa Angel: Ini yang Terjadi Sebenarnya” dalam kanal YouTube Deddy Corbuzier? Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bagaimana bentuk tindak tutur ekspresif pada episode “Vanessa Angel: Ini yang Terjadi Sebenarnya” dalam kanal YouTube Deddy Corbuzier.

Terdapat tiga penelitian yang relevan penelitian ini, yakni penelitian yang dilakukan oleh Surtiyarningsih (2019) dengan judul “Tindak Tutur Ekspresif pada Teks Drama Karangan Siswa Kelas XI MAN Temanggung Tahun Pelajaran 2017/2018”. Penelitian lain juga dilakukan oleh Mustaqim, dkk., (2019) dengan judul “Jenis-jenis Tindak Tutur Ekspresif Antalogi Cerpen Penjagal Itu Telah Mati Karya Gunawan Budi Susanto”. Adapun penelitian lainnya yang dilakukan oleh Regina Devi Lestari (2020) berjudul “Tindak Tutur Ekspresif dalam Film Milea: Suara dari Dilan”.

METODE

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode deskriptif kualitatif. Penelitian ini berfokus pada bentuk-bentuk tindak tutur ekspresif pada episode “Vanessa Angel: Ini yang Terjadi Sebenarnya” dalam kanal YouTube Deddy Corbuzier. Sumber data penelitian ini yaitu berupa tayangan video pada kanal YouTube Deddy Corbuzier episode “Vanessa Angel: Ini yang Terjadi Sebenarnya”. Data yang akan dianalisis dalam penelitian ini berupa teks tuturan yang mengandung tindak tutur ekspresif baik yang diucapkan Deddy maupun narasumber pada episode “Vanessa Angel: Ini yang Terjadi Sebenarnya”. Metode dan teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu metode simak dengan teknik catat.

Metode padan digunakan dalam menganalisis data penelitian ini. Metode padan merupakan metode analisis data yang alat penentunya berada di luar, terlepas, dan tidak menjadi bagian dari

bahasa yang menjadi bahan penelitian (Sudaryanto, 1993:13). Adapun teknik penyajian hasil analisis data yang digunakan pada penelitian ini adalah teknik informal. Teknik penyajian informal adalah perumusan dengan kata-kata biasa walaupun dengan terminologi yang bersifat teknis (Sudaryanto, 1993:145). Teknik informal ini digunakan untuk mendeskripsikan bentuk tindak tutur ekspresif pada episode “Vanessa Angel: Ini yang Terjadi Sebenarnya” dalam kanal YouTube Deddy Corbuzier.

HASIL DAN PEMBAHASAN

. Penelitian ini membahas mengenai tindak tutur ekspresif pada episode “Vanessa Angel: Ini yang Terjadi Sebenarnya” dalam kanal YouTube Deddy Corbuzier. Berdasarkan hasil penelitian yang telah diperoleh, terdapat sepuluh bentuk tindak tutur ekspresif yang meliputi belasungkawa 2 data, terima kasih 9 data, minta maaf 3 data, terkejut 9 data, penasaran 21 data, bingung 6 data, memuji 4 data, berharap 6 data, bersyukur 2 data, dan menyalahkan 1 data. Pada penelitian ini terdapat aturan pengkodean yang digunakan sebagai berikut.

Contoh: (01/13:43/TK)

01 : nomor urut atau nomor data

13:43 : menit

TK : terima kasih

1. Tindak Tutur Ekspresif Belasungkawa

Menurut Poerwadarminta (dalam Tarigan, 2015:140) belasungkawa merupakan perasaan yang mengandung pernyataan turut berdukacita. tindak tutur ekspresif belasungkawa merupakan tindak tutur yang disampaikan saat seseorang mendapat kemalangan kematian. Berikut data yang termasuk dalam tindak tutur ekspresif.

Konteks: ucapan belasungkawa Deddy yang disampaikan setelah mengenalkan narasumbernya yang bernama Latif Usman sebagai Direktur Lalu Lintas Polda Jawa Timur.

Deddy Corbuzier: “Oke. Jadi ini sebenarnya banyak yang mau kita sampaikan ke penonton juga. Kemarin kan kita tahu nih *e inna lillahi wa inna ilaihi rajiun e*.” (01/00:24/BK)

Tuturan belasungkawa pada data (01/00:24/BK) merupakan tuturan belasungkawa yang disampaikan dalam bentuk bahasa Arab. Tuturan Bentuk tuturan ekspresif belasungkawa tampak pada tuturan “...*inna lillahi wa inna ilaihi rajiun e*”. Adapun makna atau arti dari tuturan pada data (01/00:24/BK) yaitu, sesungguhnya kita adalah milik Allah dan kepada-Nya pula kita kembali. Ucapan tersebut termasuk ucapan belasungkawa yang umumnya diucapkan oleh sesama muslim, misalnya saat mengetahui kabar meninggalnya seseorang.

2. Tindak Tutur Ekspresif Terima Kasih

Menurut Rukhmawati dalam Sukatman melalui Astuti (2017:15), tindak tutur ekspresif mengucapkan terima kasih adalah tuturan yang berisi ungkapan rasa syukur karena mitra tutur atau seseorang yang telah melakukan sesuatu untuk penutur dengan tujuan kegembiraan.

Konteks: ucapan terima kasih Deddy kepada Pak Latif setelah membahas tentang menyebarkan foto korban kecelakaan.

DeddyCorbuzier: “Saya terima kasih. Jawa Timur, Jawa Timur loh ini. Beliau dari Jawa Timur lo. Nah itu yang pertama, yang kedua sukses ya, Pak, itu programnya.” (06/30:46/TK)

Bentuk tuturan ekspresif terima kasih tampak pada tuturan “Saya terima kasih. Jawa Timur, Jawa Timur loh ini, beliau dari Jawa Timur lo”. Tuturan ekspresif terima kasih yang disampaikan oleh Deddy kepada Pak Latif merupakan ungkapan rasa balas budi karena telah menyempatkan datang ke podcast-nya. Ungkapan terima kasih tersebut juga disertai dengan apresiasi yang Deddy berikan kepada Pak Latif karena menyempatkan datang ke podcast-nya walaupun dari Jawa Timur yang dapat dikatakan memiliki jarak yang jauh dari Jakarta.

3. Tindak Tutur Ekspresif Minta Maaf

Menurut Rukhmawati dalam Sukatman melalui Astuti (2017:15), tindak tutur ekspresif meminta maaf merupakan tuturan yang berisi permintaan maaf seorang penutur kepada mitra tutur karena melakukan kesalahan atau merasa tidak dapat berbuat baik sesuai dengan harapan mitra tutur.

Konteks: tuturan ekspresif minta maaf yang dituturkan oleh Pak Latif pada Deddy saat membahas tentang kecepatan di tol.

Latif Usman: “Tapi memang mohon maaf ya, ini agak sedikit saya juga mempunyai program yang akan saya apa sampaikan di sini. (13/14:04/MM)

Data (13/14:04/MM) merupakan tindak tutur ekspresif minta maaf karena di dalamnya terdapat ungkapan permintaan maaf yang dituturkan Pak Latif. Bentuk tuturan ekspresif minta maaf tampak pada tuturan “Tapi memang mohon maaf ya ini agak sedikit saya juga mempunyai program yang akan saya apa sampaikan di sini”. Ungkapan minta maaf tersebut disampaikan karena Latif Usman hendak membahas hal yang berada diluar tema.

4. Tindak Tutur Ekspresif Terkejut

Menurut Astuti (2017:19), tindak tutur ekspresi terkejut merupakan tuturan yang disampaikan untuk menyampaikan keadaan bahwa penutur menghadapi hal yang tiba-tiba atau tidak terduga sehingga membuatnya kaget.

Konteks: tuturan terkejut oleh Deddy kepada Pak Latif saat sedang membahas airbag itu membantu atau tidak.

Latif Usman: “Iya, itu khususnya yang di Bebi pun mengembang tapi sampai pecah.”

Deddy Corbuzier: “Pecah? Airbag-nya pecah?” (17/07:35/TKT)

Tuturan pada data (17/07:35/TKT) juga merupakan tindak tutur ekspresif terkejut karena di dalamnya terdapat ungkapan terkejut atau kaget yang dituturkan Deddy. Tuturan yang ujaran Deddy merupakan ungkapan rasa kaget atau terkejut karena airbag yang berada di depan Bibi mengembang tapi pecah. Bentuk tuturan ekspresif terkejut tampak pada tuturan “Pecah? Airbag-nya pecah?”. Ungkapan terkejut pada data tersebut juga didukung dengan adanya perubahan pada intonasi dan volume pada suara Deddy.

5. Tindak Tutur Ekspresif Penasaran

Tindak tutur ekspresif penasaran merupakan tuturan yang digunakan untuk mengungkapkan rasa keingintahuan penutur terhadap suatu hal yang dapat disampaikan dengan bentuk pertanyaan (Lestari, 2020:28).

Konteks: ungkapan penasaran oleh Deddy kepada Pak Latif setelah pembukaan podcast dan menyampaikan rasa belasungkawa atas kematian Vanessa dan suami.

Deddy Corbuzier: “Kita lihat faktanya, oke. Nah, tapi penyelidikan terakhirnya apa, Pak, kalau boleh tahu?” (25/01:22/P)

Pada data (25/01:22/P) tersebut merupakan tindak tutur ekspresif penasaran karena di dalamnya terdapat ungkapan keingintahuan. Bentuk tuturan ekspresif penasaran tampak pada tuturan “...Nah tapi penyelidikan terakhirnya apa, Pak, kalau boleh tahu?”. Tuturan ekspresif penasaran yang dituturkan Deddy merupakan ungkapan rasa penasaran Deddy terhadap hasil dari penyelidikan kasus kecelakaan Vanessa dan suami.

6. Tindak Tutur Ekspresif Memuji

Menurut Poerwadarminta (dalam Tarigan, 2015:344) memuji atau menyatakan pujian berarti menyatakan keheranan dan penghargaan terhadap sesuatu yang dianggap baik, indah, gagah berani, dan sebagainya.

Konteks: ungkapan memuji oleh Deddy saat pembukaan podcast dan menyampaikan rasa belasungkawa atas kematian vanessa dan suami.

Deddy Corbuzier: “Terus beritakan tersebar kemana-mana. Saya itu belum mau bahas dari kemarin karena pertama saya kenal, Pak.”

Latif Usman: “Iya.”

Deddy Corbuzier: “Saya kenal dan apa pun yang orang cap tentang dia tapi e dia baik menurut saya.” (45/00:47/MMJ)

Tuturan ekspresif memuji tersebut dituturkan oleh Deddy saat dia memuji sosok Vanessa Angel sebagai orang yang baik. Tuturan memuji yang dituturkan Deddy merupakan ungkapan rasa kagum atas kepribadian atau sikap Vanessa Angel yang selama ini sudah dikenalnya. Bentuk tuturan ekspresif memuji tampak pada tuturan “Saya kenal dan apa pun yang orang cap tentang dia tapi e dia baik menurut saya”.

7. Tindak Tutar Ekspresif Bersyukur

Tindak tutur ekspresif bersyukur merupakan tuturan yang digunakan untuk mengungkapkan rasa syukur penutur terhadap hal baik yang dialami oleh penutur ataupun orang lain (Lestari, 2020:55).

Konteks: tuturan bersyukur oleh Pak Latif saat sedang membahas kronologis kecelakaan yang menimpa Vanessa Angel.

Latif Usman: “Baby sister-nya pun bisa parah. Tapi Alhamdulillah apa semuanya itu kita lihat dari TKP semuanya mengembang.” (49/07:23/BS)

Tuturan pada data (49/07:23/BS) merupakan tindak tutur ekspresif bersyukur karena di dalamnya terdapat ungkapan rasa syukur. Bentuk tuturan ekspresif bersyukur tampak pada tuturan “...Tapi Alhamdulillah apa semuanya itu kita lihat dari TKP semuanya mengembang”. Tuturan bersyukur yang dituturkan Latif Usman merupakan ungkapan rasa syukur karena semua airbag mengembang.

8. Tindak Tutar Ekspresif Berharap

Menurut Mustaqim, dkk (2019:319), tindak tutur ekspresif berharap merupakan tuturan yang berisi suatu harapan yang diinginkan menjadi kenyataan sesuai dengan apa yang diharapkan oleh penutur.

Konteks: ungkapan berharap oleh Pak Latif saat sedang membahas tentang penyidikan.

Latif Usman: “Kita pendampingan dari kemarin. Orang tua juga sudah kami datangkan, sehingga akan menumbuhkan apa motivasi buat si Joddy ini sendiri.”

Deddy Corbuzier: “Untuk bercerita.”

Latif Usman: “Untuk bercerita tentunya, itu apa yang kita harapkan.” (51/02:12/BHP)

Tuturan pada data (51/02:12/BHP) merupakan tindak tutur ekspresif berharap karena di dalamnya terdapat ungkapan harapan atau keinginan. Dalam tuturan-tuturan yang disampaikan dan ditekankan dalam data ini, tersirat adanya harapan bahwa dengan kedatangan orang tuanya, Joddy itu bercerita mengenai kejadian yang sebenarnya. Ungkapan ekspresif berharap tersebut dituturkan Pak Latif saat membahas tentang penyelidikan kasus kecelakaan Vanessa Angel. Bentuk tuturan ekspresif berharap tampak pada tuturan “Untuk bercerita tentunya, itu apa yang kita harapkan”.

9. Tindak Tutar Ekspresif Bingung

Tindak tutur ekspresi bingung merupakan tuturan yang disampaikan penutur kepada mitra tutur karena kurang paham atau kurang jelas terhadap suatu keadaan (Lestari, 2020:42).

Konteks: ungkapan ekspresi bingung oleh Deddy kepada Pak Latif saat sedang membahas tentang tingkat kematian di jalanan.

Deddy Corbuzier: "Apa? Apa ini, Pak? Dua belas mobil ini apa?" (69/14:31/B)

Tuturan pada data (57/14:31/B) merupakan tindak tutur ekspresif bingung karena di dalamnya terdapat ungkapan kurang paham atau kurang jelas terhadap sesuatu. Tuturan bingung yang dituturkan Deddy kepada Pak Latif merupakan ungkapan bingung pernyataan Pak Latif terkait mobil INCAR. Ungkapan ekspresif bingung tersebut dituturkan Deddy kepada Pak Latif saat membahas tingkat kematian di jalanan. Bentuk tuturan ekspresif bingung tampak pada tuturan "Apa? Apa ini, Pak? Dua belas mobil ini apa?".

10. Tindak Tutur Ekspresif Menyalahkan

Menurut Poerwadarminta (dalam Tarigan, 2015:152) menyalahkan berarti menyatakan, memandangi, atau menganggap salah, menjatuhkan kesalahan (keburukan dan sebagainya).

Konteks: ujaran ekspresi menyalahkan yang dituturkan Deddy saat sedang membahas cara kerja INCAR dan proses tilang.

Deddy Corbuzier: "Saya pribadi ya, ini menurut saya lo ya. Saya tidak ngomong saya benar atau salah, ya masyarakatnya juga salah kan sebenarnya, kan bukan polisinya kan. Kalo polisi kan ya, namanya manusia, Pak, saya juga manusia gitu kan, siapa sih ya." (63/17:16/MN)

Tuturan pada data (63/17:16/MN) tersebut merupakan tindak tutur ekspresif menyalahkan. Bentuk tuturan ekspresif menyalahkan tampak pada tuturan "...Saya tidak ngomong saya benar atau salah, ya masyarakatnya juga salah kan sebenarnya kan bukan polisinya kan...". Tuturan menyalahkan yang dituturkan Deddy merupakan ungkapan menganggap salah orang-orang yang minta damai di tempat saat terkena tilang oleh polisi.

SIMPULAN

Tindak tutur ekspresif merupakan salah satu kajian dalam ilmu linguistik bidang pragmatik. Tindak tutur ekspresif juga dapat ditemukan di dalam video podcast yang tampak dari para peserta tuturnya. Episode Vanessa Angel: Ini yang Terjadi Sebenarnya dalam kanal YouTube Deddy Corbuzier merupakan salah satu video podcast yang mengandung tuturan ekspresif. Berdasarkan hasil analisis terhadap data penelitian pada bab sebelumnya, ditemukan ada 63 tindak tutur ekspresif yang terdapat pada episode tersebut. Beberapa bentuk tindak tutur ekspresif diantaranya terima kasih ada 9 data, belasungkawa ada 2 data, minta maaf ada 3 data, memuji ada 4 data, berharap ada 6 data, menyalahkan ada 1 data, bersyukur ada 2 data, terkejut ada 9 data, penasaran ada 21 data, dan bingung ada 6 data. Tuturan ekspresif yang paling sering ditemukan pada episode tersebut adalah tuturan ekspresif penasaran. Ekspresif penasaran seluruhnya dituturkan oleh Deddy Corbuzier yang sebagaimana posisinya pada video itu sebagai pembawa acara. Deddy menuturkan tuturan ekspresif penasaran sebagai pemantik untuk mendapatkan suatu informasi.

DAFTAR PUSTAKA

- Astuti, M. D. 2017. "Tindak Tutur Ekspresif Tokoh dalam Film *Tenggelamnya Kapal Van Der Wijck*". *Skripsi*. Repository UNEJ, 1–210. <http://repository.unej.ac.id/handle/123456789/80850>. Diakses 17 Maret 2022.
- Corbuzier, Deddy. "Vanessa Angel Ini yang Terjadi Sebenarnya". YouTube, diunggah oleh Deddy Corbuzier, 8 November 2021, <https://youtu.be/p9tSoKhmj7k>.
- Lestari, Regina Devi. 2020. "Tindak Tutur Ekspresif dalam Film *Milea: Suara dari Dilan*". *Skripsi*. Semarang: Universitas PGRI Semarang.
- Mustaqim, M. S., dkk. 2019. "Jenis-jenis Tindak Tutur Ekspresif Antologi Cerpen *Penjagal Itu Telah Mati* Karya Gunawan Budi Susanto". *Aksara*, 31(2), 311.

- <https://doi.org/10.29255/aksara.v31i2.318.311-324>. Diakses 18 Mei 2022.
- Rustono. 1999. *Pokok-pokok Pragmatik*. Semarang: CV IKIP Semarang Press.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Surtianingsih. 2019. "Tindak Tutur Ekspresif pada Teks Drama Karangan Siswa Kelas XI MAN Temanggung Tahun Pelajaran 2017/2018". *Skripsi*. Semarang: Universitas PGRI Semarang.
- Tarigan, Henry Guntur. 2015. *Pengajaran Pragmatik*. Bandung: Angkasa.